**literatura comunicativa**



**PLAN ANUAL**

**DIRECTOR:**

**DOCENTE:**

**UNIDAD EDUCATIVA:**

**GRADO: 5TO.**

**NIVEL: SECUNDARIA**

**MATERIA:**

 

**GESTIÓN 2025**

|  |
| --- |
| PSP: **“PROMOVEMOS LA CULTURA DEL BUEN TRATO PARA PREVENIR TODO TIPO DE VIOLECIA EN LA COMUNIDAD EDUCATIVA”** |
| PLANIFICACIÓN ANUAL TRIMESTRALIZADA – UNIDAD EDUCATIVA:  |
| OBJETIVO HOLÍSTICO ANUAL: Promovemos la transformación de la mentalidad colonial, reciprocidad, solidaridad, equilibrio y respeto, analizando y recuperando el sentido comunitario de la vida, a partir de la generación de tecnologías propias, para promover la **cultura del buen trato, así prevenir todo tipo de violencia y**  vivir en armonía con la madre tierra. |
| AÑO DE  | TRIMESTRE | PLAN DE ACCIÓN DEL PSP | COSMOS Y PENSAMIENTO | COMUNIDAD Y SOCIEDAD | VIDA TIERRA TERRITORIO | CIENCIA, TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN |  |
| ESCOLARIDAD |  | VALORES ESPIRITUALIDAD Y RELIGIONES | COSMOVISIONES FILOSOFIAS Y SICOLOGÍA | COMUNICACIÓN Y LENGUAJES | LENGUA EXTRANJERA | CIENCIAS SOCIALES | ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES | EDUCACIÓN MUSICAL | EDUCACIÓ FÍSICA Y DEPORTE | BIOLOGÍA - GEOGRAFIA | FÍSICA - QUÍMICA | MATEMÁTICA |  | TECNICA TECNOLÓGICA |
| **QUINTO** | Objetivo del primer trimestre: Promovemos la transformación de la mentalidad colonial y reciprocidad, a través del análisis y comprensión de saberes y conocimientos de cada área en la recuperación del sentido comunitario de la vida realizando investigaciones en diferentes actividades apoyados en la generación de tecnología propia para sensibilizar en valores y así vivir en armonía con la madre tierra. |
| **P****R****I****M****E****R****O** |  |  |  | * Movimientos literarios.
* El Conde Lucanor. (Lectura)
* Actividades.
* La novela.
* Estructura de una novela.
* La novela en Bolivia.
* Hijo de Opa. (Lectura)
* Actividades.
* La palabra unidad mínima del léxico.
* La diferencia entre “sino” y “si no”
* La coma adversativa.
* El lenguaje literario.
* Recursos semánticos o de significación.
* El curioso incidente del perro a media noche; Mark Haddon. (Lectura)
* Actividades.
* Escuelas literarias.
* El género lirico.
* Géneros menores.
* Triunfar. (Lectura)
* Actividades.
* Signos de puntuación.
* Lengua castellana.
* Fragmentos de Don Quijote de la Mancha. (Lectura)
* Actividades.
* Textos científicos.
* Proyectos científicos.
* Redes sociales.
* Textos periodísticos.
* Uso de la “a – ah- ha”
 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
|  |

|  |
| --- |
| PSP: **“PROMOVEMOS LA CULTURA DEL BUEN TRATO PARA PREVENIR TODO TIPO DE VIOLECIA EN LA COMUNIDAD EDUCATIVA”** |
| PLANIFICACIÓN ANUAL TRIMESTRALIZADA – UNIDAD EDUCATIVA:  |
| OBJETIVO HOLÍSTICO ANUAL: Promovemos la transformación de la mentalidad colonial, reciprocidad, solidaridad, equilibrio y respeto, analizando y recuperando el sentido comunitario de la vida, a partir de la generación de tecnologías propias, para promover la **cultura del buen trato, así prevenir todo tipo de violencia y** vivir en armonía con la madre tierra. |
| AÑO DE  | TRIMESTRE | PLAN DE ACCIÓN DEL PSP | COSMOS Y PENSAMIENTO | COMUNIDAD Y SOCIEDAD | VIDA TIERRA TERRITORIO | CIENCIA, TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN |  |
| ESCOLARIDAD |  | VALORES ESPIRITUALIDAD Y RELIGIONES | COSMOVISIONES FILOSOFIAS Y SICOLOGÍA | COMUNICACIÓN Y LENGUAJES | LENGUA EXTRANJERA | CIENCIAS SOCIALES | ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES | EDUCACIÓN MUSICAL | EDUCACIÓ FÍSICA Y DEPORTE | BIOLOGÍA - GEOGRAFIA | FÍSICA - QUÍMICA | MATEMÁTICA |  | TECNICA TECNOLÓGICA |
| **QUINTO** | Objetivo del segundo trimestre: Promovemos la transformación de la mentalidad colonial y reciprocidad, a través del análisis y comprensión de saberes y conocimientos de cada área en la recuperación del sentido comunitario de la vida realizando investigaciones en diferentes actividades apoyados en la generación de tecnología propia para sensibilizar en valores y así vivir en armonía con la madre tierra. |
| **S****E****G****U****N****D****O** |  |  |  | * Género literario.
* Hamlet. (Lectura)
* Género literario didáctico.
* El artículo periodístico.
* El discurso.
* Heros. (Lectura)
* Novela realista.
* Novela realista hispanoamericana.
* La oración compuesta.
* Las comillas y su uso.
* Formas de expresión literaria.
* Hansel y Gretel. (Lectura)
* Literatura oral popular.
* Literatura folclórica.
* Lenguaje literario científico.
* El realismo.
* Textos especializados.
* La interjección a nivel semántico.
* Uso de los puntos.
* El boom latinoamericano.
* La ciudad de los perros.(Lectura)
* Poesía hispanoamericana contemporánea.
* La poesía boliviana.
* Modernismo en Bolivia.
* Comunicación oral.
* Puntos suspensivos.
* Importancia y recomendaciones sobre el uso de los signos de puntuación.
 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| PSP: **“PROMOVEMOS LA CULTURA DEL BUEN TRATO PARA PREVENIR TODO TIPO DE VIOLECIA EN LA COMUNIDAD EDUCATIVA”** |
| PLANIFICACIÓN ANUAL TRIMESTRALIZADA – UNIDAD EDUCATIVA:  |
| OBJETIVO HOLÍSTICO ANUAL: Promovemos la transformación de la mentalidad colonial, reciprocidad, solidaridad, equilibrio y respeto, analizando y recuperando el sentido comunitario de la vida, a partir de la generación de tecnologías propias, para promover la **cultura del buen trato, así prevenir todo tipo de violencia y**  vivir en armonía con la madre tierra. |
| AÑO DE  | TRIMESTRE | PLAN DE ACCIÓN DEL PSP | COSMOS Y PENSAMIENTO | COMUNIDAD Y SOCIEDAD | VIDA TIERRA TERRITORIO | CIENCIA, TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN |  |
| ESCOLARIDAD |  | VALORES ESPIRITUALIDAD Y RELIGIONES | COSMOVISIONES FILOSOFIAS Y SICOLOGÍA | COMUNICACIÓN Y LENGUAJES | LENGUA EXTRANJERA | CIENCIAS SOCIALES | ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES | EDUCACIÓN MUSICAL | EDUCACIÓ FÍSICA Y DEPORTE | BIOLOGÍA - GEOGRAFIA | FÍSICA - QUÍMICA | MATEMÁTICA |  | TECNICA TECNOLÓGICA |
| **QUINTO** | Objetivo del tercer trimestre: Promovemos la transformación de la mentalidad colonial y reciprocidad, a través del análisis y comprensión de saberes y conocimientos de cada área en la recuperación del sentido comunitario de la vida realizando investigaciones en diferentes actividades apoyados en la generación de tecnología propia para sensibilizar en valores y así vivir en armonía con la madre tierra. |
| **T****E****R****C****E****R****O** |  |  |  | * El teatro griego.
* Teatro de irrisión o teatro absurdo.
* Teatro hispano americano contemporáneo.
* El teatro indígena.
* Pedro páramo. (Lectura)
* Actividades.
* El teatro moderno.
* El teatro boliviano.
* El teatro de la cultura quechua.
* La calle del pecado. (Lectura)
* Actividades.
* Niveles y planos del sistema lingüístico.
* Palabras de estructuras dudosas.
* Los periodismos críticos y sensacionalistas.
* Periodismo sensacionalista.
* Periodismo y literatura.
* La noticia.
* El maestro. (Lectura)
* Actividades.
* La imprenta y el mundo de hoy.
* Expresión oral.
* Mesa redonda.
* El vanguardismo.
* La generación perdida.
* Metamorfosis. (Lectura)
* Actividades.
* Producción de lenguaje.
* Patologías del lenguaje.
* Preposiciones y conjunciones.
* Uso de la “B”
 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |