**LITERATURA COMUNICATIVA**

 

**PLAN ANUAL**

**DIRECTOR:**

**DOCENTE:**

**UNIDAD EDUCATIVA:**

**GRADO: 4TO.**

**NIVEL: SECUNDARIA**

**GESTIÓN 2025**

|  |
| --- |
| PSP: **“PROMOVEMOS LA CULTURA DEL BUEN TRATO PARA PREVENIR TODO TIPO DE VIOLECIA EN LA COMUNIDAD EDUCATIVA”** |
| PLANIFICACIÓN ANUAL TRIMESTRALIZADA – UNIDAD EDUCATIVA:  |
| OBJETIVO HOLÍSTICO ANUAL: Promovemos la transformación de la mentalidad colonial, reciprocidad, solidaridad, equilibrio y respeto, analizando y recuperando el sentido comunitario de la vida, a partir de la generación de tecnologías propias, para promover la **cultura del buen trato, así prevenir todo tipo de violencia y** vivir en armonía con la madre tierra. |
| AÑO DE  | TRIMESTRE | PLAN DE ACCIÓN DEL PSP | COSMOS Y PENSAMIENTO | COMUNIDAD Y SOCIEDAD | VIDA TIERRA TERRITORIO | CIENCIA, TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN |  |
| ESCOLARIDAD |  | VALORES ESPIRITUALIDAD Y RELIGIONES | COSMOVISIONES FILOSOFIAS Y SICOLOGÍA | COMUNICACIÓN Y LENGUAJES | LENGUA EXTRANJERA | CIENCIAS SOCIALES | ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES | EDUCACIÓN MUSICAL | EDUCACIÓ FÍSICA Y DEPORTE | BIOLOGÍA - GEOGRAFIA | FÍSICA - QUÍMICA | MATEMÁTICA |  | TECNICA TECNOLÓGICA |
| **CUARTO** | Objetivo del primer trimestre: Promovemos la transformación de la mentalidad colonial y reciprocidad, a través del análisis y comprensión de saberes y conocimientos de cada área en la recuperación del sentido comunitario de la vida realizando investigaciones en diferentes actividades apoyados en la generación de tecnología propia para sensibilizar en valores y así vivir en armonía con la madre tierra. |
| **P****R****I****M****E****R****O** |  |  |  | * Comunicación literaria.
* La literatura como acto de comunicación.
* Lectura de comprensión.
* Perífrasis del verbo.
* Letras en cursiva.
* El uso de la “G – J”
* Fábula de Polifemo y Galatea.
* Literatura barroca.
* Detente sombra. (lectura de comprensión)
* Los géneros literarios.
* Narración.
* Canción de la vida profunda.
* Lírica.
* Dramático.
* Tragedia.
* Drama.
* Ópera.
* Almohadón de plumas. (Lectura)
* Cuestionario analítico.
* Semántica.
* Palabra.
* Lírica modernista.
* Los motivos del lobo. (Lectura de comprensión)
* La poesía y el poema.
* Poema modernista.
* Mamay – mi madre. (Lectura de comprensión)
* La crónica periodística.
* La noticia.
* Los video juegos.
* Técnicas de lectura.
 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
|  |

|  |
| --- |
| PSP: **“PROMOVEMOS LA CULTURA DEL BUEN TRATO PARA PREVENIR TODO TIPO DE VIOLECIA EN LA COMUNIDAD EDUCATIVA”** |
| PLANIFICACIÓN ANUAL TRIMESTRALIZADA – UNIDAD EDUCATIVA:  |
| OBJETIVO HOLÍSTICO ANUAL: Promovemos la transformación de la mentalidad colonial, reciprocidad, solidaridad, equilibrio y respeto, analizando y recuperando el sentido comunitario de la vida, a partir de la generación de tecnologías propias, para promover la **cultura del buen trato, así prevenir todo tipo de violencia y**  vivir en armonía con la madre tierra. |
| AÑO DE  | TRIMESTRE | PLAN DE ACCIÓN DEL PSP | COSMOS Y PENSAMIENTO | COMUNIDAD Y SOCIEDAD | VIDA TIERRA TERRITORIO | CIENCIA, TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN |  |
| ESCOLARIDAD |  | VALORES ESPIRITUALIDAD Y RELIGIONES | COSMOVISIONES FILOSOFIAS Y SICOLOGÍA | COMUNICACIÓN Y LENGUAJES | LENGUA EXTRANJERA | CIENCIAS SOCIALES | ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES | EDUCACIÓN MUSICAL | EDUCACIÓ FÍSICA Y DEPORTE | BIOLOGÍA - GEOGRAFIA | FÍSICA - QUÍMICA | MATEMÁTICA |  | TECNICA TECNOLÓGICA |
| **CUARTO** | Objetivo del segundo trimestre: Promovemos la transformación de la mentalidad colonial y reciprocidad, a través del análisis y comprensión de saberes y conocimientos de cada área en la recuperación del sentido comunitario de la vida realizando investigaciones en diferentes actividades apoyados en la generación de tecnología propia para sensibilizar en valores y así vivir en armonía con la madre tierra. |
| **S****E****G****U****N****D****O** |  |  |  | * El modernismo en Latinoamérica.
* Factores que intervienen en el mecanismo del lenguaje.
* Aeternum Vale.(Lectura)
* La narrativa boliviana.
* Literatura boliviana.
* La madre y el tigre. (Lectura)
* El pronombre.
* Infografías.
* Poema a la ortografía.

( Lectura de comprensión)* Signos de puntuación.
* Figuras literarias.
* Cuentos de bachilleres.
* Figuras del pensamiento.
* Menta. (Lectura)
* Los prefijos.
* Pictograma.
* Los ojos verdes.(Lectura)
* Técnicas de estudio.
* Métodos para el aprendizaje de la ortografía.
* Literatura del romanticismo.
* Romanticismo en Bolivia.
* Creación de Bolivia. (Lectura)
* Perífrasis verbal de infinitivo.
* Lenguaje verbal y no verbal.
* Manejo, uso e importancia de los signos de puntuación.
* Lectura de comprensión.
 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| PSP: **“PROMOVEMOS LA CULTURA DEL BUEN TRATO PARA PREVENIR TODO TIPO DE VIOLECIA EN LA COMUNIDAD EDUCATIVA”** |
| PLANIFICACIÓN ANUAL TRIMESTRALIZADA – UNIDAD EDUCATIVA:  |
| OBJETIVO HOLÍSTICO ANUAL: Promovemos la transformación de la mentalidad colonial, reciprocidad, solidaridad, equilibrio y respeto, analizando y recuperando el sentido comunitario de la vida, a partir de la generación de tecnologías propias, para promover la **cultura del buen trato, así prevenir todo tipo de violencia y**  vivir en armonía con la madre tierra. |
| AÑO DE  | TRIMESTRE | PLAN DE ACCIÓN DEL PSP | COSMOS Y PENSAMIENTO | COMUNIDAD Y SOCIEDAD | VIDA TIERRA TERRITORIO | CIENCIA, TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN |  |
| ESCOLARIDAD |  | VALORES ESPIRITUALIDAD Y RELIGIONES | COSMOVISIONES FILOSOFIAS Y SICOLOGÍA | COMUNICACIÓN Y LENGUAJES | LENGUA EXTRANJERA | CIENCIAS SOCIALES | ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES | EDUCACIÓN MUSICAL | EDUCACIÓ FÍSICA Y DEPORTE | BIOLOGÍA - GEOGRAFIA | FÍSICA - QUÍMICA | MATEMÁTICA |  | TECNICA TECNOLÓGICA |
| **CUARTO** | Objetivo del tercer trimestre: Promovemos la transformación de la mentalidad colonial y reciprocidad, a través del análisis y comprensión de saberes y conocimientos de cada área en la recuperación del sentido comunitario de la vida realizando investigaciones en diferentes actividades apoyados en la generación de tecnología propia para sensibilizar en valores y así vivir en armonía con la madre tierra. |
| **T****E****R****C****E****R****O** |  |  |  | * La epopeya como género literario.
* La reseña literaria.
* Caupolicán. (Lectura)
* Código lingüístico.
* No lo dejes para mañana. (Lectura)
* Narrativa literaria.
* El discurso.
* El queísmo y el dequeísmo.
* Técnicas de estudio.
* Gallinita ciega. (Lectura)
* Literatura de la guerra del Chaco.
* El costumbrismo.
* La estrofa y sus combinaciones métricas.
* Idioma o lengua.
* Lenguaje figurado.
* Canto del hombre de la selva. (Lectura)
* El cine indigenista.
* El cine indigenista en Bolivia.
* Barreras de la comunicación.
* El acento perdido en el valle de las clausulas. (Lectura)
* El acento.
* El drama.
* Electra. (Lectura)
* Literatura realista.
* Literatura fantástica.
* Alicia en el país de las maravillas.
* El coloquio de los perros. (Lectura)
* El coloquio.
 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |