j0232149

**LUDIMÁTIC**

**MAGI PALABRAS**

**CIENCIAS NATURALES - CIENCIAS SOCIALES**

# PLAN ANUAL TRIMESTRALIZADO

**DIRECTOR:**

**DOCENTE:**

**UNIDAD**

**EDUCATIVA:**

**GRADO: 5TO.**

**NIVEL: PRIMARIA**

**MATERIA:**

j0232988

GESTIÓN 2025

# Equipo Pedagógico Editorial Nueva Generación

Prof. Ana María Vargas Castro

**PLAN ANUAL TRIMESTRALIZADO**

1. ***DATOS REFERENCIALES*:**

|  |  |
| --- | --- |
| DISTRITO EDUCATIVO: |  |
| RED: |  |
| UNIDAD EDUCATIVA: |  |
| NIVEL: | Educación Primaria Comunitaria Vocacional |
| AÑO DE ESCOLARIDAD: | Quinto |
| CAMPOS: | Comunidad y Sociedad; Ciencia, Tecnología y Producción; Vida, Tierra y Territorio; Cosmos y Pensamiento. |
| ÁREAS: | Comunicación y Lenguajes, Ciencias Sociales, Artes Plásticas y Visuales, Matemática, Ciencias Naturales, Valores Espiritualidad y Religiones, Educación Física, Educación Musical, Técnica y tecnología |
| DOCENTES: |  |
| DIRECTOR DE U. E. |  |
| GESTIÓN ESCOLAR: | 2025 |

1. **ORGANIZACIÓN DE CONTENIDOS:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **PROYECTO SOCIOCOMUNITARIO PRODUCTIVO (PSP)**  ESCRIBE EL TILULO | | | | |
| **PROYECTO SOCIOCOMUNITARIO PRODUCTIVO (PSP)**  ESCRIBE EL OBJETIVO | | | | |
| **OBJETIVO HOLISTICO DEL NIVEL**  Fortalecemos la práctica de valores sociocomunitarios y principios ético-morales, en el desarrollo del pensamiento crítico; lectura comprensiva, escritura creativa; el pensamiento lógico matemático, resolución de problemas; a través de la convivencia comunitaria biocéntrica; la sensibilidad en las manifestaciones culturales de arte, música, danza, deporte; el uso adecuado de las Tecnologías de Información y Comunicación, la exploración, experimentación e investigación para contribuir a la educación intracultural, intercultural y plurilingüe del Estado Plurinacional, en complementariedad, diálogo de saberes, conocimientos propios y universales. | | | | |
| PERFIL DE  SALIDA | CAMPO | ÁREAS | CONTENIDOS Y EJES ARTICULADORES CB - CR | PROYECTO SOCIO PRODUCTIVO: **PROBLEMÁTICAS y/o ACTIVIDADES ESPECIFICAS DEL PLAN DE ACCIÓN DEL PSP:** |
| * Reconoce y valora las ceremonias y ritos espirituales * practicados en la familia y comunidad. * Propone ideas en relación a la protección de la vida y el equilibrio con la naturaleza en la convivencia comunitaria. * Manifiesta mensajes orientados a fortalecer el bienestar común desde la diversidad religiosa y cultural. | **COSMOS Y PENSAMIENTO** | **VALORES ESPIRITUALIDAD**  **RELIGIONES** | **PRIMER TRIMESTRE** |  |
| • Justicia social  • La diversidad religiosa en el Estado Plurinacional.  • Relaciones de dualidad y paridad en el pensamiento de los NyPIOs |
| **SEGUNDO TRIMESTRE** |
| • Bienestar común  • Ceremonias y ritos espirituales practicados desde la diversidad de  nuestro país.  • La interrelación en la diversidad cultural de los pueblos del  Abyayala. |
| **TERCER TRIMESTRE** |
| • El autoconcepto: quién soy yo interdependencias entre la Madre  Tierra y el ser humano.  • Resolución de conflictos |
| **Comunicación oral**  • Expresa oralmente ideas y emociones de manera coherente y articulada en su texto oral, de acuerdo con el propósito comunicativo, el contexto, características del tipo de texto,utilizando recursos no verbales y para verbales de acuerdo  con la situación formal o informal de comunicación, en LC, LO, LE.  • Interactúa para compartir ideas en situaciones comunicativas demostrando respeto, fundamentando sus ideas, regulando su participación desde la escucha activa en la creación de consensos.  **Lectura comprensiva**  • Interpreta textos literarios y no literarios, haciendo inferencias  a partir de la información del texto y de sus experiencias y conocimiento, identificando la idea central, interpretando  el lenguaje figurado, deduciendo las características de los  personajes, relacionando la información de imágenes, gráficos, formulando una opinión sobre algún aspecto de la  lectura.  **Escritura creativa**  • Escribe creativamente textos literarios y no literarios,  considerando el destinatario, propósito, tomando en cuenta la secuencia lógica, la estructura, uso de conectores adecuados, incluyendo descripciones y diálogo para desarrollar la trama, los personajes y el ambiente, presentando el contenido en párrafos sobre ideas centrales,  incorporando un vocabulario pertinente. | **COMUNIDAD Y SOCIEDAD** | **COMUNICACIÓN Y LENGUAJES** | **PRIMER TRIMESTRE** |
| * La trampa para ratones. (Lectura) * Comunicación * La oración. * Núcleo del sujeto. * Clasificación del sujeto. * Núcleo del predicado. * Uso de “a – ha – ah” * La amistad.(Lectura) * El rey ilusión. (Lectura) * El nombre o sustantivo. * Los números cardinales y ordinales. * Los afijos. * El helado. (Lectura) * El hámster Jaime en la búsqueda del Tesoro. (Lectura) * El adjetivo * El artículo * El acento. * División de las palabras según el acento. * Palabras con doble y triple acento. * Uso de la “G” * Comparación. * Mi más valioso tesoro. (Lectura)   **Lengua Originaria (LO)**  **Lengua Extranjera (LE)**   * Demostratives adjectives (THIS-THAT- THOSE-THESE) (adjetivos demostrativos, esto aquello, aquellos, estos). * The world of sports (deportes del mundo). * Description of the house (descripción de la casa) |
| **SEGUNDO TRIMESTRE** |
| * La jirafa inconforme (lectura) * El pronombre. * Pronombres demostrativos posesivos. * Diálogos. * La preposición. * La prosa. * Manejo concepto de ¡ay! - ahí – hay. * Uso de la letra “V” * La fiesta mágica. (Lectura) * Una lección de la vida. (Lectura) * El lenguaje. * Lenguaje connotativo y lenguaje denotativo. * Dedicatoria. * Acróstico. * Signos de puntuación. * Romance del pajarillo. (Lectura) * ¿Dónde se fue el tiempo?(Lectura) * La sílaba. * División silábica en la escritura. * Diptongos. * Los textos. * Manejo del diccionario. * Uso de la “H” * La estrella. (Lectura)   **Lengua Originaria (LO)**  **Lengua Extranjera (LE)**   * Personal information (Información personal). * New Vocabulary about buying (nuevo vocabulario acerca de   comprar).   * Talking about time- dayli activities. (actividades diarias). |
| **TERCER TRIMESTRE** |
| * La conquista del fuego. (Lectura) * El libro. * Conjunción. * El verbo. * Formas verbales. * Palabras homónimas. * Uso de la “J” * La aventura de la vida. (Lectura) * Dos amigas famosas. (Lectura) * El lenguaje, la lengua y el habla. * Variedades de la lengua. * Dibujos animados. * Uso de la “C – S - Z” * Teatro. * El pajarito. (Lectura) * El cine. * Historias mudas. * El anuncio publicitario. * El peligro de un agente infeccioso.(Lectura) * Uso de la “X”. * Uso de la “RR” * Los zapatos parlantes.(Lectura) * El drama. * El dialogo.   **Lengua Originaria (LO)**  **Lengua Extranjera (LE)**   * I was happy (past activities) (yo estoy feliz; actividades pasadas). * Past time sentences (oraciones en tiempo pasado). * About our history (acerca de nuestra historia). |
| Identifica y describe a los liberales y conservadores como protagonistas de la  llamada “Guerra Federal”.  • Reconoce en el mapa, las pérdidas territoriales.: aéreo, marítimo y terrestre, destacando a las y los héroes de dichos  acontecimientos.  • Identifica las características culturales de los pueblos antes de la invasión española al territorio nacional.  • Aplica sus conocimientos para explicar las consecuencias de la invasión española, la organización política y social en la época colonial y movimientos de lucha en el Alto Perú.  • Explica la resistencia de los pueblos originarios, frente al  sometimiento en la República colonial, identificando a sus  lideresas, líderes y héroes.  • Explica los aportes de las mujeres lideresas en la historia de Bolivia.  • Explica los antecedentes y acontecimientos que dieron lugar  a la Asamblea Constituyente para la refundación del Estado  Plurinacional, a través de la Constitución Política del Estado. | **COMUNIDAD Y SOCIEDAD** | **CIENCIAS SOCIALES** | **PRIMER TRIMESTRE** |  |
| “Guerra Federal” entre liberales y conservadores.  Mapa de pérdidas territoriales de Bolivia.  Usurpación del Litoral por parte de Chile y acciones heroicas de Genoveva Ríos y Juancito Pinto.  Guerra del Chaco.  Culturas antes de la colonia, en el territorio nacional.   * El Universo. * El sistema Solar. * La Tierra. * Capas terrestres. * Continente Americano. * División territorial y cultural del Continente Americano. * Regiones que forman el continente |
| **SEGUNDO TRIMESTRE** |
| Consecuencias contra la vida, cultura y economía de la invasión  española.  Organización política y social en la época colonial y resistencia de  los pueblos indígenas.  Movimientos independentistas en el Alto Perú y creación de la República de Bolivia.  El tributo indígena, resistencia y principales rebeliones de los pueblos indígenas en la República colonial.  Líderes y héroes de las naciones y pueblos indígena originario campesinos.   * Hidrografía y etnias de América. * Bolivia * El estado. * La administración Colonial. * La vida social, económica y cultural de la Colonia. |
| **TERCER TRIMESTRE** |
| Mujeres lideresas y sus aportes en la historia de Bolivia.  Lucha de las naciones y pueblos indígena originario campesinos y afrobolivianos en la construcción del Estado Plurinacional.  Asamblea Constituyente y la fundación del Estado Plurinacional.  Constitución Política del Estado Plurinacional: modelo de Estado y derechos fundamentales.  Construcción   * Sublevación de la Colonia. * Sublevación de los mestizos. * Levantamientos indígenas. * Los órganos del Estado. |
| • Percibe la sensación de volumen en sus dibujos, inventa composiciones artísticas.  • Valora el aporte creativo de los pueblos desde la práctica y empleo de los instrumentos geométricos.  • Demuestra el uso correcto de todos los instrumentos geométricos y los aplica en ejercicios lineales.  • Realiza combinaciones de colores y los aplica en sus trabajos creativos.  • Compone obras tridimensionales sobre los pueblos precolombinos categorizando la época y sus características. |  | **ARTES PLÁSTICAS** | **PRIMER TRIMESTRE** |
| **DIBUJO ARTÍSTICO**  • Dibujo infantil de animales, plantas, personas y paisajes.  • El objeto, la luz y la sombra.  • Degradación tonal orientada a la sensación del volumen.  • Periódico mural: dibujos y mensajes sobre la prevención de la  violencia de género. |
| **SEGUNDO TRIMESTRE** |
| • Diseños decorativos ancestrales con instrumentos geométricos  • Manejo de escuadras y realización de diseños decorativos  (pictogramas - petroglifos).  • Construcción de ángulos con el transportador.  • Medición de ángulos con el transportador.  • Caligrafía V. |
| **TERCER TRIMESTRE** |
| **PINTURA**  • Obtención de los colores del círculo cromático. (describimos en LC  y LO)  • Tendencias y sensaciones del color según las características  propias de los pueblos.  • Primeras expresiones pictóricas culturales de acrílico sobre lienzo.  • Follaje y celaje.  **ESCULTURA**  • Maquetismo: en plastilina, arcilla, greda, masa, o pasta base con  temática: “las culturas del Abya Yala”.  **MANUALIDADES**  • Composiciones artísticas con diversos materiales. |
| * Practica buenos hábitos de nutrición, hidratación y hábitos de higiene. * Ejecuta ejercicios de formación, giros hacia diferentes direcciones, desplazamientos y marchas. * Experimenta movimientos estratégicos en la práctica del mini baloncesto.   • Aplica la digitación y el antebrazo en la práctica del voleibol, con reglas específicas.  • Aplica técnicas del portero en la práctica del fútbol.  • Analiza estrategias de juego, en el ajedrez. |  | **EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTE** | **PRIMER TRIMESTRE** |
| **• Medidas antropométricas:** Peso y talla: nutrición, hidratación y  hábitos de higiene en las actividades deportivas y ejercicios de  respiración.  **• Ejercicios físicos de:** capacidades condicionales, (resistencia,  velocidad, fuerza y flexibilidad) coordinativas, en juegos  cooperativos.  • Gimnasia educativa: El Ejercicio Físico y su tratamiento  metodológico.  • Ejercicios de orden, posiciones, alineaciones, giros, traslados,  formaciones, filas,columnas, círculos, semicírculos, el  calentamiento y sus diferentes etapas. |
| **SEGUNDO TRIMESTRE** |
| **• Mini atletismo:** Relevos, resistencia, salto triple, salto largo y lanzamiento del vortex, obstáculos y mayor distancia. (anaeróbico y aeróbico)  **• Mini Baloncesto:** Movimientos, parada de 1 tiempo, parada de 2 tiempos, cambio de dirección, con equidad e igualdad de género.  **• Mini Voleibol:** Posiciones y desplazamientos (voleo por arriba o digitación, voleo por abajo o antebrazo y saques). |
| **TERCER TRIMESTRE** |
| **• Mini Fútbol, con reglas específicas:** golpeo del balón, pases,  recepciones, cabeceo, conducción y remate a portería, con  igualdad de género.  **• Tenis de mesa:** Iniciación al tenis de mesa, desde el respeto de  las diferencias de género.  **• Ajedrez:** tablero, valor de las piezas, movimientos especiales,  jaque, enroques, mates básicos y notación. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| • Interpreta cantos corales con sus compañeros  desenvolviendo la armonización.  • Ejecuta la lectura y escritura musical, mediante la cual expresa su interpretación instrumental.  • Adapta diferentes movimientos de la coreografía en las danzas y bailes a partir de los ritmos musicales.  • Plantea la recuperación desde la tradición oral de canciones en lengua originaria de su contexto. | |  | **EDUCACIÓN MUSICAL** | **PRIMER TRIMESTRE** |  |
| • Ejercicios de técnica vocal (relajación, respiración y emisión vocal).  • Entonación y mensajes que transmiten los himnos, marchas y  canciones (en LC y LO). (Según calendario cívico desarrollando en  1er, 2do y 3er trimestre).  • Cánones a dos y tres voces de canciones tradicionales culturales de  acuerdo a la región.  • Elementos de la música (melodía, ritmo y armonía). |
| **SEGUNDO TRIMESTRE** |
| • Canciones y coro infantil con mensajes de cuidado y protección a  la madre tierra. (LC y LO).  • Uso de la escritura de los signos musicales.  • Rítmica en la escritura musical y canto.  • Ensambles instrumentales (melódicos, rítmicos y armónicos).  • Clasificación de Instrumentos musicales. |
| **TERCER TRIMESTRE** |
| • Compases simples en canciones, ritmo y danza, entre otros (2/4, 3/4, 4/4).  • Lectura musical de ritmos tradicionales de Bolivia (instrumento accesible a elección)  • Danzas de Bolivia e instrumentos musicales de las regiones geográficas de acuerdo al  ciclo productivo, espiritual y religioso.  • Ensamble instrumental y coro: interpretación de canciones y de instrumentos. |
| **MADRE TIERRA**  • Valora y explica las características de los pisos ecológicos del ciclo integral del agua, el problema de la erosión,  respondiendo con acciones en reducción de riesgos.  **MATERIA Y ENERGÍA**  • Selecciona preguntas, formula predicciones en experiencias sencillas sobre tipos de sustancias, las mezclas y tipos de  energías, explicando sus conclusiones de manera escrita y oral.  **EL CUERPO Y SALUD**  • Investiga los procesos de interacción entre los sistemas, reconociendo hábitos para su cuidado y prevención de trastornos nutricionales, comunicando sus conclusiones consensuadas de manera escrita en tablas y gráficos.  **SERES VIVOS**  •Indaga y valora la importancia del proceso de la fotosíntesis  proponiendo acciones de conservación y protección de las distintas formas de vida.  **LA TIERRA Y EL SISTEMA SOLAR**  • Explica y demuestra la escasez relativa del agua dulce y la influencia del sol y la luna en los sistemas de vida de la tierra. | | **VIDA TIERRA TERRITORIO** | **CIENCIAS NATURALES** | **PRIMER TRIMESTRE** |  |
| Etapas y procesos que forman el ciclo integral del agua.  El saneamiento básico y su aporte a la reducción de riesgos de acuerdo con el contexto social.   * Origen del Universo. * Origen de la vida. * La célula. * Reino de los animales. * Animales vertebrados. * Los mamíferos. * Clasificación de los mamíferos. * Las aves. * Los peces. |
| **SEGUNDO TRIMESTRE** |
| Clasificación de los alimentos: energéticos, reguladores, formadores y dieta equilibrada.  Medicina natural y convencional: definición, efectos colaterales.   * Reptiles. * Anfibios. * Los invertebrados. * Las plantas. * La fotosíntesis. * Reproducción de las plantas. * El agua. * Tipos de agua. * Ciclo del agua. * Contaminación del agua. * Cuidados del agua. |
| **TERCER TRIMESTRE** |
| El bosque está en equilibrio con la biodiversidad de la Madre Tierra.  Biodiversidad: recuperación y cuidado de especies en extinción.   * El clima. * Factores del clima. * Diferentes tipos de clima. * El sistema excretor. * Cuidados del sistema excretor. |
| **NÚMEROS Y OPERACIONES**  • Plantea y resuelve problemas simples y complejos de múltiplos y divisores distinguiendo diversos tipos de fracciones: homogéneos, heterogéneos, mixtos y  equivalentes aplicados a la vida de los pueblos.  • Comprende nociones básicas de razón, proporción de magnitudes expresadas en potencia y realiza operaciones de potencias de base 10 y 100 y su aplicación en problemas de la vida.  **GEOMETRÍA**  • Reconoce e interpreta figuras y cuerpos geométricos, paralelismo, intersección y plano cartesiano vinculados a su realidad de su entorno natural y arquitectónico.  **MEDICIÓN**  • Analiza y determina medidas de superficie en metro cuadrado, metro cúbico y conversiones entre unidades de tiempo, resolución de problemas, utilizando instrumentos  del sistema internacional, medidas no convencionales y de  las NyPIOs.  **ESTADÍSTICA**  • Calcula, interpreta variables y utiliza diagrama de tallo en  datos e información empleando en situaciones de la vida cotidiana.  **VARIACIÓN**  • Analiza y describe alguna regla que explique una sucesión dada y que permita hacer predicciones. | | **CIENCIA, TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN** | **MATEMÁTICA** | **PRIMER TRIMESTRE** |  |
| LOS NÚMEROS NATURALES   * Valor posicional de los números naturales miles y millones. * Los millones y millares de millón. * Lectura y escritura de números naturales. * Descomposición de números naturales. * Valor absoluto y valor relativo. * Estimación y redondeo. * Números romanos.   ADICIÓN DE NÚMEROS NATURALES   * Propiedades de la adición. * Prueba de la adición. * Problemas. * Medidas de tiempo * Unidades de tiempo. * Las líneas del tiempo.   SUSTRACCIÓN DE NÚMEROS NATURALES   * Prueba de la resta. * Problemas. * Operaciones combinadas con signo de agrupación. * Divisibilidad * Los ángulos. * Medidas de capacidad, el litro. * Problemas.   LA MULTIPLICACIÓN DE NÚMEROS NATURALES   * Propiedades de la multiplicación. * Multiplicación de dos, tres, y cuatro cifras. * Multiplicación con ceros intermedios. * Multiplicación por la unidad seguida de ceros.10-100-1000 * Operaciones con signos de agrupación.   POTENCIACIÓN DE NÚMEROS NATURALES   * Propiedades de la potenciación. * Múltiplos y divisores. * Medidas de longitud. |
| **SEGUNDO TRIMESTRE** |
| DIVISIÓN DE NÚMEROS NATURALES   * División de tres y cuatro cifras en el divisor. * División de cantidades con ceros. * Operaciones combinadas. * Problemas. * Ecuaciones. * Problemas con ecuaciones. * Inecuaciones. * Unidades de masa.   NÚMEROS DECIMALES   * Representación de números decimales en la recta numérica. * Relación de orden de números decimales. * Escritura de un número decimal en forma de fracción   decimal.   * Escritura de una fracción decimal a número decimal. * Redondeo de números decimales. * Adición y sustracción de números decimales. * Ejes de simetría. * Razones y proporciones. * Multiplicación de números decimales. * Multiplicación de números decimales por 0,1- 0,01 * Multiplicación de números decimales por la unidad seguida   de ceros 10-100-1000   * División de números decimales. * Casos de la división de números decimales. * División de un decimal entre 10-100-1000 * Problemas. * Números primos y compuestos * Descomposición de factores primos. * Mínimo común múltiplo * Máximo común divisor. * Problemas. * Regla de tres simple. * Problemas. |
| **TERCER TRIMESTRE** |
| FRACCIONES   * Comparación de fracciones. * Clases de fracciones. * Fracción de un número. * Suma de fracciones homogéneas. * Suma de fracciones heterogéneas. * Resta de fracciones homogéneas. * Resta de fracciones heterogéneas. * Raíz cuadrada. * Polígonos. * Multiplicación de fracciones. * Propiedades de la multiplicación de fracciones. * División de fracciones. * Fracciones decimales y potencia de diez. * Porcentaje. * Problemas.   ESTADISTICA   * Distribución de frecuencias. * Gráfico de barras circular y lineal * Medidas de superficie. * Problemas. |
| • Emplea técnicas y tecnologías de los NyPIOs e identifica  el procedimiento de la conservación de alimentos según contexto.  • Emplea su creatividad en la elaboración de un robot, acorde a una necesidad.  • Aplica y propone estrategias de planificación, ejecución a  una situación o problema que conlleva a la elaboración de un robot.  • Explica y utiliza los componentes electrónicos para la construcción de mecanismos.  • Utiliza y diferencia las plataformas y redes sociales, empleando procesos básicos de programación. | | **CIENCIA, TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN** | **TÉCNICA TECNOLÓGICA** | **PRIMER TRIMESTRE** |  |
| Tecnologías y/o mecanismos para la Cosecha de agua según  contexto.  • Sistemas de riego según contexto: inundación, aspersión,  goteo y otros.  • Proceso de elaboración de alimentos nutritivos según  contexto.  • Procesos de deshidratación de alimentos según contexto.  • ROBÓTICA  • Fundamentos de la robótica (tipos, funciones  características). |
| **SEGUNDO TRIMESTRE** |
| **ROBÓTICA**  • Componentes electrónicos para la construcción de mecanismos  (pequeños motores o transformadores).  • Diseño físico y/o digital (Paint) del plano de construcción de un  robot móvil.  • Juguete robot móvil y el uso de fuentes de energía (pilas y/o  baterías).  • Hoja de cálculo Excel: funciones básicas (combinación y  operaciones básicas con celdas, tablas y gráfico de barras y otros). |
| **TERCER TRIMESTRE** |
| **HERRAMIENTAS TIC**  • Aplicaciones de Google Drive y Jamboard.  • Aplicaciones de Google Drive: Word, Excel y PowerPoint  desde la computadora y/o dispositivos móviles.  • Creación de blogs personalizados.  • Programación por bloques: Scratch Jr, TinkerCad, S4A, Mbloc  y/o otros). |
| **BIBLIOGRAFÍA:**  Ministerio de Educación Planes y Programas de Estudio (Educación Primaria Comunitaria Vocacional). La Paz Bolivia 2025.  Currículo Base del Sistema Educativo Plurinacional 2023.  Ministerio de Educación Currículo Regionalizado (Planes y Programas de Estudio) Educación Primaria Comunitaria Vocacional  Ministerio de Educación Reglamento de Evaluación de procesos educativos. La Paz Bolivia.  Gaceta Oficial del Estado. Ley Educativa 070 Avelino Siñani Elizardo Pérez. La Paz Bolivia 2010.  Textos de apoyo Matemática, Lenguaje, Ciencias Sociales y Ciencias Naturales Editorial Nueva Generación Edición La Paz Bolivia 2025. | | | | | |

Lugar y fecha: …………………………………….