**LUDIMÁTIC**

**MAGI PALABRAS**

**CIENCIAS NATURALES - CIENCIAS SOCIALES**

GESTION 2016

**j0232988**

**DIRECTOR:**

**DOCENTES:**

**GRADO: 3RO.**

**NIVEL: PRIMARIA**

**MATERIA:**

# DISEÑO CURRICULAR

**j0232149**

GESTIÓN 2025

# Equipo Pedagógico Editorial Nueva Generación

Prof. Ana María Vargas Castro

**PLAN ANUAL TRIMESTRALIZADO**

1. ***DATOS REFERENCIALES*:**

|  |  |
| --- | --- |
| DISTRITO EDUCATIVO: |  |
| RED: |  |
| UNIDAD EDUCATIVA: |  |
| NIVEL: | Educación Primaria Comunitaria Vocacional |
| AÑO DE ESCOLARIDAD: | Tercero |
| CAMPOS: | Comunidad y Sociedad; Ciencia, Tecnología y Producción; Vida, Tierra y Territorio; Cosmos y Pensamiento. |
| ÁREAS: | Comunicación y Lenguajes, Ciencias Sociales, Artes Plásticas y Visuales, Matemática, Ciencias Naturales, Valores Espiritualidad y Religiones, Educación Física, Educación Musical, Técnica y tecnología |
| DOCENTES: |  |
| DIRECTOR DE U. E. |  |
| GESTIÓN ESCOLAR: | 2025 |

**ORGANIZACIÓN DE CONTENIDOS:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **PROYECTO SOCIOCOMUNITARIO PRODUCTIVO (PSP)**  ESCRIBE EL TILULO | | | | |
| **PROYECTO SOCIOCOMUNITARIO PRODUCTIVO (PSP)**  ESCRIBE EL OBJETIVO | | | | |
| **OBJETIVO HOLISTICO DEL NIVEL**  Fortalecemos la práctica de valores sociocomunitarios y principios ético-morales, en el desarrollo del pensamiento crítico; lectura comprensiva, escritura creativa; el pensamiento lógico matemático, resolución de problemas; a través de la convivencia comunitaria biocéntrica; la sensibilidad en las manifestaciones culturales de arte, música, danza, deporte; el uso adecuado de las Tecnologías de Información y Comunicación, la exploración, experimentación e investigación para contribuir a la educación intracultural, intercultural y plurilingüe del Estado Plurinacional, en complementariedad, diálogo de saberes, conocimientos propios y universales. | | | | |
| PERFIL DE  SALIDA | CAMPO | ÁREAS | CONTENIDOS Y EJES ARTICULADORES CB - CR | PROYECTO SOCIO PRODUCTIVO: **PROBLEMÁTICAS y/o ACTIVIDADES ESPECIFICAS DEL PLAN DE ACCIÓN DEL PSP:** |
| • Expresa y valora actitudes de Igualdad de oportunidades demostradas en la convivencia comunitaria.  • Explica a sus pares sobre las manifestaciones culturales de la comunidad.  • Valora y describe en textos escritos el sentido de, su existencia, su origen, historia y memoria colectiva de su  cultura como fuente de conocimiento y esencia de su identidad. | **COSMOS Y PENSAMIENTO** | **VALORES ESPIRITUALIDAD**  **RELIGIONES** | **PRIMER TRIMESTRE** |  |
| • Igualdad de oportunidades entre el hombre y la mujer.  • Las normas y los acuerdos.  • Elementos simbólicos del pensamiento humano: Agua, tierra,  fuego, astros, truenos y energía cósmica. |
| **SEGUNDO TRIMESTRE** |
| • Convivencia armónica en la diversidad cultural: relación inter e  intracultural.  • Símbolos espirituales, naturales y cósmicos.  • Ritos, espirituales realizados en festividades de la comunidad. |
| **TERCER TRIMESTRE** |
| • Equidad de género  • Lugares sagrados y vestimentas en la diversidad cultural y  religiosa.  • Mi identidad, autoestima y estima por el otro. |
| **Comunicación oral**  • Interactúa en situaciones comunicativas, expresando sus ideas,  emociones de manera coherente utilizando recursos no verbales y  de acuerdo con el propósito comunicativo, en LC, LO, LE.  • Dialoga y escucha para resolver problemas, necesidades, desarrollar actividades en la escuela y comunidad.  **Lectura comprensiva**  • Lee y comprende el contenido de textos narrativos, reconstruyendo la secuencia de las acciones, el ambiente, las características de los  personajes, relaciones de causa y consecuencia emitiendo además una opinión sobre el mismo.  **Escritura creativa**  • Escribe creativamente textos literarios y no literarios de manera  organizada y consecuente considerando el contenido, propósito  comunicativo y destinatario. | **COMUNIDAD Y SOCIEDAD** | **COMUNICACIÓN Y LENGUAJES** | **PRIMER TRIMESTRE** |
| * Regreso a clase (lectura) * El cuento. * Elementos del cuento * La mangosta(lectura) * Las mayúsculas. * Uso de las letras “C, S y Z” * Manejo de sinónimos y antónimos. * La vaca estudiosa (lectura) * La poesía. * Canción del gato trovador. * La gota de agua. (lectura) * La hormiga rebelde. (lectura) * La rana Karina. (lectura) * Ferdinando el toro. (lectura) * La comunicación. * Medios de la comunicación. * La noticia. * La carta. * Uso de la “MP y MB” * Uso del punto: aparte, final y seguido. * El ratoncito despistado. * El gato con botas. (lectura) * Nombre o sustantivo. * Genero y número. * Formación del género gramatical en los sustantivos. * El adjetivo. * Manejo del diccionario. * Uso de la “R y RR” * El libro.   **Lengua Originaria (LO)**  **Lengua Extranjera (LE)**   * Introduction I am (presentaciones). * Clothes and typical costumes (ropas y costumbres típicas). * The numbers (1-50) (los números del 1-50) Songs (canciones). |
| **SEGUNDO TRIMESTRE** |
| * La cabeza de colores. (lectura) * Pronombres personales y demostrativos. * El verbo. * Conjugación con personas y tiempos. * Reglas del uso de la letra “B” * El espejo. (lectura) * El burrito flautista. (lectura) * Barba Flamenco y el recortador de cuentos. * La oración. * Clases de oraciones según el hablante. * Las conjunciones simples. * Uso de la letra “J” * Uso de la “LL y la Y” * El hada del otoño. (lectura) * El cuento del niño del pelo verde. (lectura) * La sílaba. * Grupos vocálicos. * El artículo. * El texto. * Prefijo y sufijos. * Uso de la V después de la N. * El niño zapatero. (lectura)   **Lengua Originaria (LO)**  **Lengua Extranjera (LE)**   * Addition and subtraction Practice (Suma y resta- práctica). * My house- prepositions (Present, Continuos) (mi casa-preposiciones). * The time (la hora). |
| **TERCER TRIMESTRE** |
| * Una fiesta inolvidable. (lectura) * El acento. * Animalandia. * La historia de la guitarra. * Las olimpiadas. * Uso de la “S” * Hablando del tiempo. * Juan y su computadora. (lectura) * Los refranes. * Los pensamientos. * La anécdota. * El diálogo * La entrevista. * Uso de los signos de puntuación. * Uso de la “H” e hue, hie, hum. * Ser hada madrina.   **engua Originaria (LO)**  **Lengua Extranjera (LE)**   * Singular and plural-objects (singular y plural de los objetos). * The days of the week (días de la semana). * My daily activities (actividades diarias). |
| * Ejerce su derecho a   elegir y describe la  organización de su  municipio.  • Identifica y describe  las características  principales del municipio:  creación, actividades  productivas y lugares culturales.  • Dialoga y explica sobre  el rol de las organizaciones  sociales y expresa la noción del tiempo histórico a través de la recordación de las fechas  cívicas del departamento.  • Identifica y toma precauciones para prevenir diferentes tipos  de riesgos y explica  el rol imparcial de los  medios de comunicación.  • Valora el diálogo,  consenso y el respeto  en la toma de decisiones.  • Describe las principales  características geográficas de su departamento  y localiza en el mapa de Bolivia. | **COMUNIDAD Y SOCIEDAD** | **CIENCIAS SOCIALES** | **PRIMER TRIMESTRE** |  |
| Ejercicio de la democracia en la elección de dirigentes y autoridades a nivel municipal y departamental.  Gobierno autónomo Municipal: Alcalde y Concejo Municipal.  Creación o fundación del municipio y personalidades destacadas.  Actividades productivas en el municipio y la provincia (ganadería, agricultura e industrial).  Lugares culturales importantes del municipio y provincia.   * La orientación – Los puntos cardinales * Un plano – Un croquis. * Bolivia. * Capitales importantes y su provincia. * Fechas cívicas y principales héroes. * Principales autoridades de Bolivia. Principales funciones del alcalde. * Flora y fauna de mi provincia. |
| **SEGUNDO TRIMESTRE** |
| Fechas cívicas en el departamento.  Organizaciones sociales del municipio y provincia.  Seguridad ciudadana y prevención de riesgos: de violencia, con personas extrañas y trata y tráfico de personas.  Función social de los medios de comunicación: Veracidad e imparcialidad.  Importancia del diálogo, consenso y respeto en la toma de decisiones.   * Bolivia y su folklore. * Folklore de la zona oriental-central-occidental. * Fiestas y celebraciones. * Platos típicos de Bolivia. * Lugares turísticos de Bolivia. * La comunicación * Tipos de medios de comunicación * Formas de comunicación * El Planeta Tierra * Partes del Planeta Tierra * Componentes de la Tierra * Los continentes |
| **TERCER TRIMESTRE** |
| Recursos naturales: propiedad irrenunciable del pueblo y Estado boliviano.  Naciones y pueblos originarios: su relación con la Madre Tierra y aprovechamiento de los bienes.   * El agua * Estados del agua * El ciclo del agua * Agua potable y no potable * Usos del agua * La energía * Fuentes de energía natural y artificial * Los combustibles |
| • Realiza gráficos de animales, personas y plantas y los contextualiza a temas sociales de su entorno con cierta  proporcionalidad.  • Maneja con soltura la regla recta, las escuadras y el compás, realiza diseños geométricos decorativos.  • Compara y combina los colores en sus composiciones artísticas.  • Modela animales, plantas y personas a través de materiales  blandos. |  | **ARTES PLÁSTICAS** | **PRIMER TRIMESTRE** |
| **DIBUJO ARTÍSTICO**  • Dibujo contorno, silueta, dintorno de animales, plantas y personas.  • Dibujo infantil bidimensional: animales, vegetación y personas.  • Dibujo mi entorno familiar y la escuela, como expresión identitaria.  • Concepto y aplicación de la luz y la sombra. |
| **SEGUNDO TRIMESTRE** |
| • Trazado de líneas horizontales, verticales, inclinadas con manejo  de escuadras.  • El círculo y sus diseños creativos con el manejo del compás.  • Caligrafía III.  **PINTURA**  • Aplicación de los colores primarios y secundarios en composiciones  pictóricas.  • Pintura con témperas u otros sobre cartulina (común, dúplex,  triplex, prisma o cansón)  • Pintura con plantillas (técnica cepillo)**.** |
| **TERCER TRIMESTRE** |
| **ESCULTURA**  • Escultura con papel y otros materiales  • Modelado en plastilina o arcilla: sobre la flora y fauna, del contexto donde vivo.  **MANUALIDADES**  • Composiciones artísticas a través del collage.  • Recortado y armado de formas volumétricas.  • Manualidades con material reciclable. |
| • Explica y aplica hábitos de higiene, alimentación saludable en las actividades deportivas.  • Demuestra ejercicios físicos de fuerza, resistencia, velocidad y flexibilidad.  • Explica y practica el mini atletismo con técnicas y reglas específicas.  • Explica y aplica los sistemas de juego (básico), acordes a las reglas de juego en el baloncesto.  • Explica y aplica los sistemas de juego (básico), acordes a las reglas de juego en el Voleibol.  • Explica y aplica los sistemas de juego (básico), acordes a las reglas de juego en el fútbol.  • Analiza y ejecuta el deporte de mesa, ajedrez con su reglamento específico.  • Practica la gimnasia rítmica, artística, expresión corporal, escénica, en espacios apropiados. |  | **EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTE** | **PRIMER TRIMESTRE** |
| * **Medidas antropométricas:** (Peso talla) e índice de masa corporal, detección dealteraciones posturales, dificultades de salud.   **• Juegos motores,** tradicionales y populares en actividades  recreativas.  **• Gimnasia educativa:** Procedimientos organizativos y formaciones. |
| **SEGUNDO TRIMESTRE** |
| **• Ejercicios de atletismo** (mini atletismo): Arrancada, pasos  normales, transitorios y carrera de rendimiento de 30 a 50 m,  carrera de relevo con reglas específicas.  **• Mini básquet:** Juegos pre deportivos individuales y grupales y  hábitos del consumo de alimentos que contribuyan al desarrollo  físico.  **• Mini Voleibol:** Digitación, antebrazo. |
| **TERCER TRIMESTRE** |
| **• Fútbol:** Pase, recepción y conducción con reglas de juego.  **• Deportes individuales,** tenis de mesa (simples, dobles y mixtos), natación.  **• Deportes de mesa Ajedrez,** tablero y piezas reglas básicas |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| • Explora las posibilidades vocales atendiendo al cuidado de  la voz y calidad del sonido.  • Representa signos musicales en el pentagrama desarrollando  capacidades musicales de interpretación instrumental.  • Demuestra alegría corporal en ritmos variados de bailes  Describiendo características de las manifestaciones culturales de su contexto.  • Promueve la práctica de manifestaciones culturales, música  y danza de la comunidad como fortalecimiento de la identidad. |  | **EDUCACIÓN MUSICAL** | **PRIMER TRIMESTRE** |  | |
| * Educación de la voz (inspiración, espiración).   • Entonación de Himnos, marchas y canciones del contexto. (Según  calendario cívico desarrollando en 1er, 2do y 3er trimestre).  • Cantos corales de canciones tradicionales culturales de acuerdo a  la región (LC y LO).  • Cualidades del sonido (altura, timbre, intensidad, duración). |
| **SEGUNDO TRIMESTRE** |
| • Canciones y coro infantil con mensajes que reproduzcan valores de  convivencia armónica.  • Rítmica en la melodía y recreaciones rítmicas con nuestro cuerpo.  • Instrumentos de viento (interpretación).  • Instrumentos de viento: su clasificación general y los típicos de su  región. |
| **TERCER TRIMESTRE** |
| • Uso de la escritura musical: Notas, figuras y valores musicales.  • Movimientos básicos en danzas tradicionales de Bolivia y sus  características.  • Historia de las danzas tradicionales de Bolivia.  • Ensamble de coro con acompañamiento instrumental. |
| **MADRE TIERRA**  • Valora críticamente las relaciones de equilibrio entre los elementos de un ecosistema, el uso eficiente del agua y  manejo de residuos sólidos, aguas residuales, como acciones preventivas ante riesgos de desastres.  **LA TIERRA Y EL SISTEMA SOLAR**  • Identifica y explica, por medio de modelos, las características, los movimientos de rotación y traslación, considerando sus efectos en la tierra.  **SERES VIVOS**  • Compara y explica las características de los seres vivos, su ciclo vital, la forestación y reforestación como acciones en la  recuperación de los ecosistemas.  **MATERIA Y ENERGÍA**  • Observa y plantea preguntas sobre los estados de la materia y tipos de energía, comparando sus respuestas.  **EL CUERPO Y SALUD**  • Recolecta información y explica las funciones vitales del ser humano, proponiendo prácticas de cuidado y medidas de protección, comunicando sus conclusiones. | **VIDA TIERRA TERRITORIO** | **CIENCIAS NATURALES** | **PRIMER TRIMESTRE** |  | |
| * El cuerpo humano. * El aparato locomotor. * Clases de huesos. * Función de los huesos. * Cómo fortalecer el esqueleto. * Fracturas. * ¿Qué es la alimentación? * Clasificación de los alimentos. * Importancia de los alimentos. * Higiene de los alimentos. * Pirámide de los alimentos. * Sistema digestivo. * Cuidados del sistema digestivo. |
| **SEGUNDO TRIMESTRE** |
| * ¿Qué son los músculos? * Tipos de músculos. * Función de los músculos. * Principales enfermedades y trastornos de los músculos. * Las etapas de los seres vivos. * Diferentes ciclos de vida de los seres vivos. * Ciclo vital de las plantas. * Características principales de los seres vivos. * Los seres vivos. * Los animales. |
| **TERCER TRIMESTRE** |
| * Los animales vertebrados e invertebrados * Animales por su forma de nacimiento * Clasificación de los animales vertebrados * La energía * La energía potencial, cinética, química. * Fuentes de energía * Tipos de energía * Energía no renovable |
| **NÚMEROS Y OPERACIONES**  • Resuelve y plantea problemas aritméticos de adición, sustracción de números naturales de cuatro y cinco dígitos y la multiplicación, división de números naturales de tres dígitos aplicados en situaciones de la vida.  • Emplea diversas estrategias para la resolución de problemas de fracciones homogéneas y heterogéneas aplicados en actividades cotidianas de la vida.  **GEOMETRÍA**  • Identifica, describe y compara ángulos, círculo,  circunferencia, perímetros y área en su entorno natural y arquitectónico.  **MEDICIÓN**  • Conoce y emplea estimaciones utilizando las unidades mínimas y máximas (múltiplos y submúltiplos) en el uso de su abreviatura en planteamientos de las medidas de longitud,  capacidad, masa-peso, tiempo y el sistema monetario, utilizando instrumentos del sistema internacional de medidas, medidas no convencionales y de las NyPIOs.  **ESTADÍSTICA**  • Realiza encuestas, registra, clasifica, organiza, analiza,  representa e interpreta registros de datos en tablas de doble entrada en gráfico de barras y líneas simples aplicadas en su vida cotidiana.  **VARIACIÓN**  • Selecciona, describe y registra patrones numéricos, usando una variedad de estrategias en tablas, la adición, sustracción y multiplicación.  • Resuelve y plantea problemas aritméticos de adición, sustracción de números naturales de cuatro y cinco dígitos y la multiplicación, división de números naturales de tres dígitos aplicados en situaciones de la vida.  • Emplea diversas estrategias para la resolución de problemas de fracciones homogéneas y heterogéneas aplicados en actividades cotidianas de la vida. | **CIENCIA, TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN** | **MATEMÁTICA** | **PRIMER TRIMESTRE** |  | |
| * Nociones espaciales * Posiciones del espacio * Coordenadas para ubicar figuras * Simetría, Traslación, Ampliaciones y Reducciones * Noción de conjuntos * Diagrama de Venn-Euler * Diagramas clasificatorios * Cuantificadores * Conjunto de números naturales * Comparación de números naturales * Formamos el número mil * Valor posicional de los números naturales * Principio de la numeración posicional * Lectura y escritura en la tabla de valores * Descomposición de números * Lectura de un número de cuatro cifras. * Números ordinales * Números romanos * Adición de los números naturales. * Adición de decenas. * Cálculos simples con decenas. * Suma de centenas entre si. * Cálculo mental de centenas con decenas. * Suma o adición de centenas y millares. * Propiedades de la sustracción. |
| **SEGUNDO TRIMESTRE** |
| * Multiplicación de números naturales. * Multiplicación de una decena por una unidad. * Multiplicación de una centena por una unidad. * Multiplicación de centenas y millares por decenas. * Propiedades de la multiplicación * Multiplicación por 10, 20…100…200 * División de números naturales * Divisiones exactas. * Divisiones de una cifra * Operaciones inversas * Operaciones combinadas * Multiplicación y división * Ecuaciones de primer grado. * Medición de ángulos * Rectas paralelas y perpendiculares * Figuras geométricas * Medida de segmentos. * Perímetro de una figura geométrica * Área de una figura geométrica * Cuerpos geométricos * El cubo. * El cilindro. * El prisma. * El cono. |
| **TERCER TRIMESTRE** |
| * Múltiplo de un número * Doble y mitad. * Fracciones * Escritura de fracciones * Clases de fracciones. * Propiedades de las fracciones. * Adición y sustracción de fracciones homogéneas. * Simplificación de fracciones. * Solución de problemas. * Números decimales * Lectura y escritura de números decimales. * Números mixtos. * Suma de números decimales. * Resta de decimales. * Unidades de Longitud * Unidades de peso * Unidades de capacidad * Unidades de Tiempo * Sistema Monetario * Valor monetario * Estadística |
| • Describe las tecnologías del contexto e identifica los medios tecnológicos y formas de comunicación de la región.  • Elabora dibujos, diseños a mano alzada y/o digital para la construcción de un juguete robot con material del entorno y/o reciclado.  • Utiliza adecuadamente los navegadores de internet y explica sus beneficios. | **CIENCIA, TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN** | **TÉCNICA TECNOLÓGICA** | **PRIMER TRIMESTRE** |  | |
| **TECNOLOGÍAS PROPIAS Y NyPIOs**  • Diversidad de tecnologías de los NyPIOs en las artesanías.  • La tecnología en la comunicación (TICs).  • Técnicas y tecnologías utilizadas en la transformación de  productos según contexto cultural.  **ROBÓTICA**  • Construcción de robots impulsados por ligas (energía elástica).  • Seguridad y empleo adecuado de los componentes electrónicos:  (pilas y/o baterías reutilizables, conductor, interruptor y otros). |
| **SEGUNDO TRIMESTRE** |
| **ROBÓTICA**  • Dibujo y diseño de juguete robot a mano alzada y/o digital (Paint).  • Nociones básicas para el armado de un robot con materiales del  contexto.  **HERRAMIENTAS TIC**  • Opciones del procesador de textos Word (producción de textos)  • Correos electrónicos (Gmail, Hotmail y otros). |
| **TERCER TRIMESTRE** |
| **HERRAMIENTAS TIC**  • Navegadores en internet (Google, Mozilla, Firefox y otros).  • Plataformas de comunicación: Zoom, Google Meet y otros (función  y uso adecuado).  • Seguridad informática: antivirus, cortafuegos (firewall) en la  computadora personal. |
| **BIBLIOGRAFÍA:**  Ministerio de Educación Planes y Programas de Estudio (Educación Primaria Comunitaria Vocacional). La Paz Bolivia 2025.  Currículo Base del Sistema Educativo Plurinacional 2023  Ministerio de Educación Currículo Regionalizado (Planes y Programas de Estudio) Educación Primaria Comunitaria Vocacional  Ministerio de Educación Reglamento de Evaluación de procesos educativos. La Paz Bolivia.  Gaceta Oficial del Estado. Ley Educativa 070 Avelino Siñani Elizardo Pérez. La Paz Bolivia 2010.  Textos de apoyo Matemática, Lenguaje, Ciencias Sociales y Ciencias Naturales Editorial Nueva Generación Edición La Paz Bolivia 2025. | | | | | |

Lugar y fecha: …………………………………….