## PLAN DE EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

1. **DATOS REFERENCIALES:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Distrito:** | La Paz - 2 |
| **Unidad Educativa:** |  |
| **Nivel:** | Secundario |
| **Campo:** | Ciencia Tecnología y Producción |
| **Área:** | Matemática |
| **Trimestre:** | Primer |
| **Tiempo:** | 2 semanas |
| **Maestro:** |  |
| **Año de escolaridad:** | Tercero |

|  |
| --- |
| PROYECTO SOCIOCOMUNITARIO PRODUCTIVO: ¨Practicamos valores sociocomunitarios, fortaleciendo el buen trato mediante la convivencia pacífica en la comunidad educativa ¨ |
| OBJETIVO DE NIVEL: Formamos integralmente a las y los estudiantes con identidad cultural, valores sociocomunitarios, espiritualidad y consciencia crítica, articulando la educación científica, humanística, técnica, tecnológica y artística a través de procesos productivos de acuerdo a las vocaciones y potencialidades de las regiones en el marco de la descolonización, interculturalidad, y plurilingüismo, para que contribuyan a la conservación, protección de la Madre Tierra y salud comunitaria, la construcción de una sociedad democrática, inclusiva y libre de violencia. |
| ACTIVIDAD DEL PLAN DE ACCIÓN:  * Socializamos el plan de acción del PSP y sensibilizamos a la comunidad educativa. * Actividades de orientación y sensibilización de valores sociocomunitarios frente a situaciones de nuestro diario vivir. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| PERFIL DE ENTRADA | PERFIL DE SALIDA DEL AÑO DE ESCOLARIDAD | CONTENIDOS SIGNIFICATIVOS PARA EL AÑO DE ESCOLARIDAD |
| * Soluciona problemas del contexto y la tecnología, aplicando operaciones con expresiones algebraicas, demostrando armonía y equilibrio. * Valora la importancia de la investigación como una capacidad sustancial en su formación integral y lo aplica en la consolidación de saberes y conocimientos de números racionales, irracionales y reales. * Identifica las potencialidades productivas de su región, realizando cálculos y mediciones en procesos productivos y aplica el laboratorio matemático en el fortalecimiento de su pensamiento lógico matemático como una capacidad importante para la trasformación de su realidad. | Resuelve problemas del contexto y la tecnología, aplicando ecuaciones algebraicas, productos, cocientes notables y factorización promoviendo la práctica de valores sociocomunitarios de convivencia armónica en la comunidad educativa.Investiga la aplicación de la potenciación y radicación algebraica en el desarrollo de la ciencia y la tecnología con conciencia crítica y reflexiva en beneficio de la comunidad.Analiza los procesos productivos en situaciones concretas del contexto con responsabilidad social y fortalece su pensamiento lógico matemático a través del laboratorio matemático como una capacidad importante en la transformación de su realidad. | Productos notables.Factorización de expresiones algebraicas.Fracciones algebraicas.Ecuaciones de primer grado. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ACTIVIDADES | INSTRUMENTOS / RECURSOS | CRITERIOS DE EVALUACIÓN |
| Socialización de la importancia de la evaluación diagnóstica, para que y por qué se realiza la misma.Encuesta inicial a las y los estudiantes acerca de los contenidos desarrollados en la anterior gestión, de los alcances, logros y dificultades.Revisión y discusión de conceptos con el fin de debatir, revisar y reforzar conceptos matemáticos antes de la evaluación diagnóstica.Realización de la evaluación diagnóstica. | * Evaluación escrita. * Lista de cotejo. * Ficha de observación. | * Resuelve ejercicios con operaciones combinadas dentro los números racionales, irracionales y reales. * Ordena los polinomios de forma ascendente y descendente. * Reduce términos semejantes cuando trabaja con expresiones algebraicas. * Resuelve operaciones con expresiones algebraicas mediante valor numérico. * Resuelve expresiones algebraicas de manera ordenada con operaciones combinadas. * Diferencia y clasifica las expresiones algebraicas. * Resuelve laboratorios de matemática aplicados a ejercicios con operaciones combinadas algebraicas. |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

MAESTRO DIRECTOR